

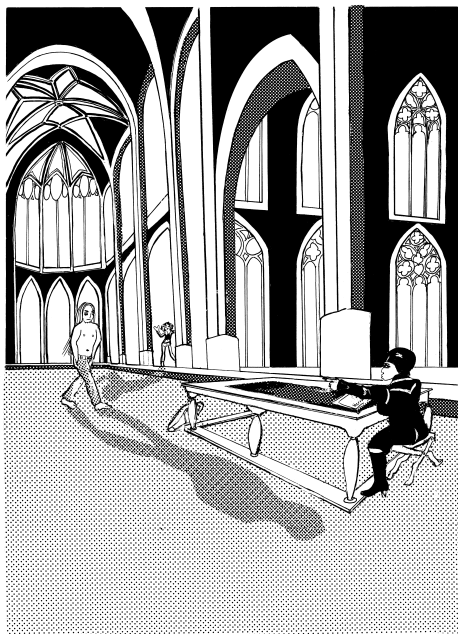
VERMITTLUNG ZUR KOMMENDEN AUSSTELLUNG

Linda Bilda *Die Goldene Welt* und Rochelle Feinstein *The Today Show*

Ausstellungsdauer: 16.03.2025 – 22.06.2025

Eröffnung: Samstag, 15.03.2025, 18:00 Uhr

Liebe Lehrpersonen, Vermittler:innen und Vermittlungsinteressierte,



ich freue mich, Ihnen die kommende Ausstellungen im Kunsthaus vorzustellen und lade Sie herzlich ein, diese mit Ihrer Klasse zu besuchen. Die Ausstellungen widmet sich den Werken von **Linda Bilda** und **Rochelle Feinstein** und bieten eine spannende Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen, politischen und feministischen Fragestellungen.

Die Ausstellung vereint die Arbeiten zweier Künstlerinnen, die auf unterschiedliche Weise mit Sprache, Symbolen und Malerei experimentieren:

Linda Bilda (1963–2019) war eine österreichische Künstlerin, deren Werke sich mit Machtstrukturen, Kapitalismus und gesellschaftlichen Utopien auseinandersetzen. Ihre Arbeiten reichen von Malerei und Zeichnung bis hin zu installativen und konzeptuellen Werken.

Bild: Linda Bilda Seite aus *Die goldene Welt*, 2019 Ca. 42 x 30 cm

Rochelle Feinstein ist eine US-amerikanische Künstlerin, die in ihren Arbeiten Text, Farbe und Komposition spielerisch miteinander verbindet. Sie reflektiert auf ironische Weise gesellschaftliche Konventionen und die Rolle der Malerei in der heutigen Welt.

VERMITTLUNGSANGEBOT

Auch für diese Ausstellung bieten wir sowohl einen **dialogischen Rundgang (60 min)** als auch einen **Rundgang mit Workshop (90 min)** an.

Die Ausstellung von **Linda Bilda** lädt dazu ein, die Grundlagen der Comic-Gestaltung wie Panels, Sprechblasen und Bildkomposition zu entdecken. Im dialogischen Rundgang und dem anschliessenden Workshop lernen die Schüler und Schülerinnen, wie Kunst als Kommunikationsmittel genutzt wird und wie gesellschaftlichen Themen wie Gerechtigkeit, Umwelt und Wirtschaft in Bildas Werken aufgegriffen werden.

Die Ausstellung von **Rochelle Feinstein** lädt Schulklassen dazu ein, Farbe als Ausdrucksmittel zu entdecken. Die Schüler:innen analysieren in diesem Vermittlungsformat

Feinsteins Werke: Welche Emotionen löst eine Farbe aus? Kann ein Pinselstrich Bedeutung tragen? Wie verändern Worte ihre Wirkung durch Farbe und Bild?

Unser Vermittlungsangebot steht Glarner Schulklassen kostenfrei zur Verfügung und kann auch ausserhalb der offiziellen Öffnungszeiten des Kunsthauses (Mo - Fr ab 9 Uhr) gebucht werden. Mittwoch ist mein offizieller Arbeitstag, an den weiteren Wochentagen ist die Verfügbarkeit eingeschränkt.

Bitte geben Sie bei Ihrer Anfrage 2-3 Terminwünsche, das gewünschte Vermittlungsangebot, die Schule, die Klassengrösse und Ihre Handynummer an.

Dialogischer Rundgang (Dauer: 60 Minuten)

In einem interaktiven Gespräch erkunden wir die Werke und Themen der Ausstellung. Mit diskursiven Methoden schaffen wir Verknüpfungen zwischen den Kunstwerken und der Lebenswelt der Schüler:innen.

Rundgang mit Workshop (Dauer: 90 Minuten)

Nach einem dialogischen Rundgang vertiefen wir die Inhalte praktisch. Orientiert an den künstlerischen Techniken und Themen der Ausstellung fördern wir kreatives Experimentieren und Reflektieren.

Auch weiterhin steht das **Schaudepot** mit seinen zahlreichen Werken Schulklassen für verschiedene Themen zur Verfügung. Gerne stellen wir Ihnen eine Auswahl von Werken zusammen, die zu Ihrem Unterrichtsthema passt.

Kontakt und Buchung

Ich freue mich darauf, Sie und Ihre Klasse im Kunsthaus Glarus zu begrüßen. Bei Fragen oder zur Terminvereinbarung erreichen Sie mich unter mara.danz@kunsthauseglarus.ch.

Herzliche Grüsse,

Mara Danz
Kunstvermittlerin